

«Приближение к теме»

Поздней осени цвет.
Набегающий сумрак.
И тебя словно нет
В этом
 времени
 суток...

Край моего стола...
И на странице, слева,
Лёгким штрихом пера
Льнущее к свету тело.

Тень в очертанье рук –
Плещущих крылий стая.
Звёзды вели Вас, зная, –
Всё образует круг.

Ангелом были Вы.
Ангелом Вы и стали...
На острие печали
Листья речной травы.

Сколько можно ещё будь со мной.
Сколько можно ещё, до разлуки.
Пусть не молкнет сверчок за стеной,
Соглядатай халдейской науки.

Чтобы летопись ласки твоей
Облекла токи времени веной,
Нужен слов этих старый музей
В полосе среднерусской вселенной...

Может быть, от удара строки,
Обретая закон притяженья,
Мы вернёмся, как сердцебиенье,
В пульс откинутой навзничь руки.

Рыжая моя удача –
Два серебряных ключа.
Заплачу или заплачу,
Душу в горы волоча.

Не пророчу, не рассуждаю.
Всё расскажет сквозь слёзы смех.
С рыжих снов, как с волос, снимаю,
Словно ландыш, душистый снег.

Он, приставший в дороге дальней,
Лепит сказки любимых губ,
Расстояний и расставаний.
В пересудах попутный люд...

Всё случилось не так уж плохо.
Впрочем, некому рассудить.
Снежной бабою у порога
Будем ласточек сторожить.